

# CHOISIR L'OPTION THEATRE au lycée Jean Bodin



Développer sa **CREATIVITE**  
Découvrir des **SPECTACLES DIFFERENTS**

Rencontrer des **ARTISTES**

Prendre **CONFIANCE**  
S'exprimer à l'**ORAL**

**VALORISER** ses résultats au **BAC**  
**JOUER** avec sa **voix**, son **corps**, dans l'**espace**

Enrichir sa **CULTURE**  
Découvrir la **MISE EN SCENE**

S'ouvrir aux **AUTRES ET** au **MONDE**

## UNE OPTION OUVERTE A TOUS

que vous ayez déjà fait du théâtre *ou non*,

que vous ayez suivi l'option dans les classes précédentes *ou non*

Et un **ATOUT** dans votre parcours de lycéen, quelle que soit votre orientation future !

### ➤ UNE PRATIQUE ARTISTIQUE DE QUALITE ET GRATUITE\*:

Découvrir le jeu théâtral et développer sa créativité avec un professeur et un professionnel du spectacle vivant qui intervient régulièrement.

*\*L'intervenant est financé par le lycée.*

S'investir dans un projet collectif, en participant à un temps fort unique, le Printemps théâtral des lycées à Angers.

### ➤ UN PARCOURS DU SPECTATEUR QUI COMPLETE LES AUTRES ENSEIGNEMENTS et DEVELOPPE LA CULTURE ARTISTIQUE :

Découvrir des spectacles vivants différents pouvant associer théâtre, danse, musique, vidéo...

Préparer les spectacles de façon ludique (jeu théâtral, approche des textes...).

Apprendre à s'exprimer autour des spectacles vus à l'oral et à l'écrit, en utilisant sa créativité (affiches, maquettes..)

*Les spectacles vus seront, pour l'essentiel, financés par la prise de l'e-pass de la région des Pays de la Loire.*

Découvrir la mise en scène, la scénographie, acquérir des repères et un vocabulaire sur le théâtre.

Visiter des structures culturelles (salles de spectacle, musées...), rencontrer et travailler avec des professionnels du spectacle vivant (métiers artistiques, techniques, administratifs..) à Angers et ses environs.

Découvrir les métiers du spectacle vivant, les aspects techniques, administratifs, économiques d'une création, de sa production à sa diffusion.

**L'OPTION THEATRE PERMET A CHAQUE ELEVE, à raison de 2h00 hebdomadaires\* en salle d'arts, DE DEVELOPPER DES COMPETENCES UTILES A TOUTE SCOLARITE AU LYCEE JUSQU'AU BAC ET AU-DELA :**

- **DEVELOPPEMENT PERSONNEL** : aisance à l'oral, capacité d'écoute et de concentration, maîtrise des émotions, confiance en soi et dans les autres, développement de l'imaginaire et de l'ouverture d'esprit.
- **ACQUISITION DE COMPETENCES ET DE SAVOIRS COMPLEMENTAIRES DES AUTRES MATIERES :**
  - **culture théâtrale** qui prépare aux **épreuves anticipées écrites et orales du bac en 1<sup>ère</sup> en français** (¼ du programme porte sur le théâtre).
  - **culture générale** : une interdisciplinarité qui permet d'ouvrir sa réflexion, de développer ses capacités d'analyse et de **faire le lien** entre des disciplines littéraires, scientifiques, artistiques, techniques.
  - **pratique constante et variée de l'oral** : un atout évident pour aborder sereinement, la nouvelle épreuve du Baccalauréat en Terminale : **LE GRAND ORAL**.
- **UN ATOUT POUR L'ORIENTATION** : découverte de métiers artistiques, techniques mais aussi de **métiers en relation avec un public** (commerce, patrimoine, culture, droit, enseignement ...). **Capacités de travail en équipe.**

\* à ces 2h00 hebdomadaires peuvent s'ajouter une journée de répétition et la participation au Printemps théâtral des lycées.